Propunator,
Prof. inv. primar Dinu Geanina

DATA: 12.12.2017
CLASA: I
ARIA CURRICULARĂ: Limbă şi comunicare
DISCIPLINA: Comunicare în limba română - Lectura
SUBIECTUL: In lumea povestilor
FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată
DISCIPLINE INTEGRATE:

- Comunicare in limba romana
- Dezvoltare personală
- Muzica si miscare

TIPUL LECȚIEI: de recapitulare
SCOPUL:

- consolidarea deprinderii de a reţine si a reda momentele principale dintr-o poveste, respectând succesiunea acestora;
- îmbogăţirea, precizarea şi nuanţarea vocabularului;
- cultivarea dragostei pentru lectură.

COMPETENŢE SPECIFICE :

Comunicare în limba română

1.3 Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunţuri rostite cu claritate;
3.1 Citirea unor cuvinte şi propoziţii scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână;
3.2 Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări,fenomene, evenimente familiare;
4.1 Scrierea literelor de mână;
4.2 Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse.

Dezvoltarea personală

2.1 Asocierea emoţiilor de bază cu elemente simple de limbaj nonverbal şi paraverbal;
3.1 Identificarea unor sarcini de lucru simple în contexte variate.

Muzică şi mişcare

1.4 Receptarea cântecelor cu un ambitus cuprins între DO1-DO2, alcătuite din formule ritmico-melodice simple şi repetate.

OBIECTIVE OPERAŢIONALE:

O1. - să citească, în ritm propriu şi conştient, silabe, cuvinte şi propoziţii cu literele învăţate;
O2. – să formuleze întrebări/ răspunsuri referitoare la conţinutul poveştilor;
O3. – să recunoască personajele pe baza ghicitorilor, imaginilor/replicilor acestora;
O4. – să precizeze însuşirile personajelor;
O5. – să desprindă învăţătura poveştilor;
O6 - să formuleze clar şi corect enunţuri verbale/răspunsuri la întrebări, dovedind astfel înţelegerea mesajului oral/scris;

STRATEGII DIDACTICE:

a) **Metode şi procedee**:

- conversaţia;
- exerciţiul;
- jocul didactic;
- explicaţia;
- ciorchinele;
- metoda R.A.I.
- problematizarea.

b) **Mijloace de învăţământ**:

- PPT – cate o imagine din fiecare poveste ce va fi recapitulata
- Portretul lui Ion Creanga
- Laptop, ecran
- Imagini din povesti;
- Planse cu : ghicitori, rebus

- Fise de lucru
- Versurile cântecelor " O lume a basmelor" si "Mos Craciun";
- MP3 – player

c) **Forme de organizare**:
- frontal;
- în perechi;
- individual.

.

BIBLIOGRAFIE:

- ✓ „Programa pentru disciplinele Comunicare în limba romană, Matematică și explorarea mediului, Arte vizuale și lucru manual, aprobată prin ordinul ministrului Nr. 3418/19.03.2013;
- ✓ Curs formare: *"Organizarea interdisciplinară a ofertelor de învăţare pentru formarea competențelor cheie la școlarii din clasele I-IV"* - program de formare continuă de tip "blended learning" pentru cadrele didactice din învățământul primar

SCENARIUL ACTIVITĂŢII DIDACTICE

ETAPELE LECŢIEI	CONŢINUTURILE INVATARII	STRATEGII DIDACTICE	EVALUARE
Moment organizatoric	Asigur condiţiile optime pentru buna desfăşurare a lecţiei: aerisirea sălii de clasă, pregătirea materialului didactic şi stabilirea liniştii.	Exerciţiul organizatoric/ Frontal	
Captarea şi orientarea atenţiei	Se va realiza prin interpretarea cantecului " O lume a basmelor" si discutii pe baza versurilor. La ce va ganditi cand interpretati acest cantec? Ce ne spun eroii din povesti ? (ne cheama in lumea lor). Prezint elevilor pe Zana Iarna si-i invit sa o recunoasca. Zana Iarna a venit astazi in clasa la lectia de comunicare in limba romana si doreste sa stea alaturi de noi la aceasta lectie. Sunteti de acord? Zana iarna a mers mult pana a ajuns la noi si rochia sa si-a mai pierdut din frumusete. Eu am pregatit ceea ce voi ati lucrat la AVAP (prezint fulgii), Pentru fiecare sarcina de lucru rezolvata corect, veti primi cate un fulg pe care il veti lipi pe rochia Zanei si astfel, ea va straluci din nou. Fericita, va va implini dorintele voastre despre care eu am aflat deja, dar acum nu va spun mai mult.	Exercitiul, Conversatia,/ Act. frontală	Recunoasterea personajelor/ scenelor prezentat
Anunţarea titlului şi a obiectivelor lecţiei	„**In lumea povestilor"** – prezint obiectivele lecţiei la nivelul de înţelegere al elevilor: veti recunoaste diferite povesti si personajele acestora, veti desprinde insusirile personajelor, veti completa un rebus,dar ne vom si juca, alaturi de eroii din povesti.	Explicaţia/ frontal	

Dirijarea invatarii – recapitulare	Se prezintă fragmente din poveştile învăţate (PPT), elevii având sarcina de a le identifica.(Ursul păcălit de vulpe, Capra cu trei Iezi, Fata babei si fata mosneagului) Cine a scris aceste povesti?. Ce stiti voi despre Ion Creanga? (prezint portretul marelui povestitor). Prezint o plansa cu un ciorchine ce va fi completat pe parcursul lectiei **(anexa 1)** Pe o masa se vor afla benzi cu diferite cuvinte. Elevii le vor selecta si vor complete ciorchinele, pe parcursul lectiei Centrul ciorchinelui va fi completat cu titlul lectiei si autorul. (solicit un elev sa selecteze benzile cu cuvintele potrivite si sa le lipeasca pe ciorchine. Alti trei elevi vor selecta si vor lipi pe ciorchine titlurile povestilor. Pentru a ma convinge ca elevii au retinut cvontinutul celor trei povesti, propun desfasurarea jocului:„*Cine ştie întreabă!*” Explic elevilor regulile jocului. Elevii îşi adresează întrebări din cele trei povesti şi numesc câte un coleg să răspundă, aruncându-i o minge. (intrebarile se vor referi la povestea sugerata de o imagine prezentata pe un suport de un copil – Capra cu trei iezi si Fata babei si fata mosneagului) Voi interveni acolo unde este cazul în evaluarea răspunsurilor. Distribui câte un coşuleţ cu jetoane fiecărei perechi şi cer	Observarea, Conversaţia, explicaţia, exerciţiul/ frontal Observarea, Conversaţia, explicaţia, exerciţiul/ frontal instructajul verbal, jocul didactic, exerciţiul, metoda RAI Conversaţia, explicaţia, jocul didactic/ act. în perechi	Identificarea povestilor, pe baza imaginilor prezentate observarea sistematică, autoevaluarea, evaluarea orală Identificarea personajelor

	să aseze personajele la locul potrivit (negative / pozitive).- **anexa 2** Voi verifica soluţiile găsite şi voi solicita elevii sa completeze ciorchinele cu personajele poveştilor.(selecteaza benzile potrivite si le lipesc pe ciorchine sau scriu) Anunţ elevii că vor juca un joc numit „*Adevărat sau Fals?*”.(**anexa 3)** Citesc propoziţiile prezentate pe o planşă şi stabilesc valoarea de adevăr a acestora. Solicit elevii să selecteze şi să alcătuiască propoziţii cu doua cuvinte, la alegere, din ciorchine. Elevii citesc propozitiile alcatuite. **Joc didactic “Cine a spus....”** Citesc replicile personajelor din povesti şi solicit elevilor să recunoască cărui personaj aparţin. :”Bre!...da’ cum naiba a murit vulpea asta aici?! Tiii!... Ce frumoasă caţaveică am să fac eu nevestei mele din blana istui vulpoiu!” - Draga tatei, du-te şi tu încotro te-a îndrepta Dumnezeu, ca să nu	Conversaţia, explicaţia, problematizarea/ frontal conversatia exercitiul/ act. independenta, individuala Conversaţia, explicaţia, problematizarea/ frontal	observarea sistematică, evaluarea orală observarea sistematică, evaluarea orală observarea sistematică, evaluarea orală

	se mai facă atâta gâlceavă la casa asta din pricina ta - Ia poftim, cumătre, zise ea luând scăuieşul şi punându-l deasupra groapei cu pricina, şezi colea şi să ospătezi oleacă din ceea ce ne-a dat Dumnezeu. - Bună masa, cumătră! Ti!! …da' ce de peşte mai ai! Dă-mi şi mie, că taa…re mi-i poftă! - Las', mamă, că nu-i prădată lumea de bogăţii! Mă duc să-ţi aduc eu şi mai multe. - Mă ustură inima-n mine, cumătră! Mă rog, scoate-mă, şi nu-ţi mai face atâta osândă cu mine! - Hei, cumătre! Dar ţi-au mâncat peştii coada, ori ai fost prea lacom ş-ai vrut să nu mai rămâie peşti în baltă? - Mămucă, mămucă, uite ce am păţit noi! Mare foc şi potop au căzut pe capul nostru! Ce am învăţat din poveste? Care este tâlcul ei? Ai dori să fii unul din personajele din aceste povesti? Cu cine ati dori sa semanati? De ce?	Exercitiul, Conversatia, problematizarea / frontal	Formularea răspunsurilor la întrebări Exprimarea propriilor opinii
Obtinerea performantei	Jocul „*Atent de vei fi, personajul vei ghici!*”.**(anexa 4)** Voi prezenta ghicitori şi voi cere elevilor să ghicească	Exercitiul,	dezlegarea

	personajele.	Conversatia, problematizarea / frontal	ghicitorilor
Evaluare	Zana Iarna va multumeste pentru ca i-ati infrumusetat rochia,dar mai are o singura dorinta:sa rezolvati un rebus **(anexa 5)** Ce ati obtinut pe verticala? Il asteptati pe Mos Craciun? Pentru ca ati dovedit ca cititi si scrieti corect, ca va plac povestile, Zana Iarna ii va transmite Mosului dorintele voastre. Ea v-a adus cate un simbol al sarbatorilor de iarna drept recompensa si va roaga sa scrieti pe spate un singur cuvant – o dorinta adresata lui Mos Craciun, apoi s-o cititi ,cu voce tare. Zana va retine si-i va transmite Mosului. (distribui elevilor clopoteii,ei vor scrie o dorinta pe spatele clopoteilor, apoi solicit cativa copii sa citeasca.).Spun elevilor ca Zana a fost foarte atenta si a vazut ce –si doresc toti copiii si-i va spune Mosului). Interpretarea cântecului “MOS CRACIUN”	Exercitiul, Conversatia Exercitiul muzical/frontal, individual	Scrierea si citirea cuvintelor Interpretarea cântecului
Incheierea activitatii	Aprecieri frontale şi individuale.	Exerciţiul, Conversaţia/ frontal	